





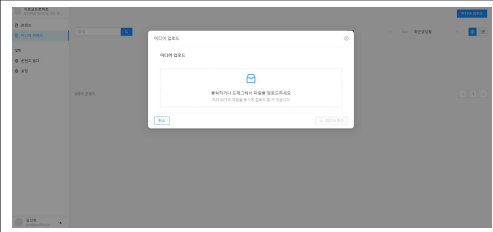

# 2022년도 예술-데이터 매칭 지원 사업 [데이터기업] 데이터서비스 설명서

## ■ 기업 소개

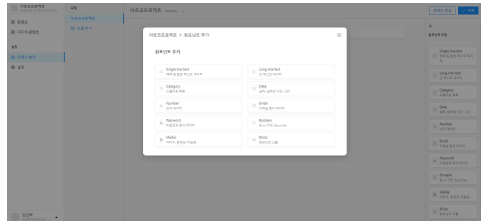


기업명	레벨나인			
기업 소개	<p>2016년 설립한 레벨나인은 문화예술 현장을 중심으로 디지털 아카이브 및 데이터 기반의 경험을 선보이고 있습니다. 데이터 수집에서부터 온라인과 물리적 공간에서 이루어지는 활용까지 문화예술 데이터의 전 단계에 대하여 높은 이해도를 가지고 있습니다. 특히 디지털, 데이터와 관계없이 작품, 유물, 디자인 상품 속 이야기가 글로 남겨지고 경험으로 전달되는 과정에 대해 연구하고, 관련 데이터베이스를 구축하고, 다양한 자료를 아카이빙하고 재구성합니다. 본 사업을 통해 문화예술 개인 및 단체의 데이터 관리 및 활용의 전문성이 향상될 수 있기를 바랍니다.</p> <p><b>아카이브사업분야</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 국내 아카이브 및 문화예술기관 대상 디지털 전략과 데이터 활용 전략 연구</li> <li>- 국내 문화예술기관의 정보화 전략, 아카이브시스템 구축 전략을 위한 전문 컨설팅 제공</li> <li>- 아카이브관리시스템 구축과 데이터 활용 콘텐츠 연구개발 및 제작</li> </ul>			
기업 채널	<p>홈페이지: <a href="http://www.rebel9.co.kr">www.rebel9.co.kr</a> 인스타그램: <a href="https://www.instagram.com/rebel9/">https://www.instagram.com/rebel9/</a>          페이스북: <a href="https://www.facebook.com/rebel9archive/">https://www.facebook.com/rebel9archive/</a></p>			
담당자	성함	권희주	직위	프로젝트매니저
	연락처	070-7856-0007	이메일	light@rebel9.co.kr

## ■ 데이터서비스 소개 1) 창작지원

서비스명	창작자료관리시스템 - 미믹스(MeMex, Memory Extender)		
유형·금액	창작지원	20백만 원	
서비스 설명	서비스 개요	<p>- 작품 제작을 위한 리서치 단계에서의 자료를 수집하고 정리하는데 어려움을 겪고 있지 않나요?          - 모든 자료가 어디에 어떤 형태로 저장되어 있는지 기억하시나요?          - 단체의 구성원, 외부 협업자와 자료를 공유는 외장하드나 웹하드로 이뤄지고 있나요?</p> <p>&lt;미믹스&gt;는 이용자가 수집하는 수많은 자료와 데이터를 체계적으로 관리하는 맞춤형 콘텐츠관리시스템입니다. 이용자가 직접 자료의 분류체계를 구성하여 단순한 폴더링 수준의 정리를 넘어서서 이용자가 생성하는 다양한 기준에 따라 맞춤형으로 콘텐츠를 관리할 수 있습니다. &lt;미믹스&gt;에 저장된 자료는 클라우드서버에서 안전하게 보관되며, 외부 협업자와 협업을 위해 다운로드 링크와 API를 공유할 수 있습니다.          예술 창작을 위한 자료의 수집, 파일 저장을 넘어선 다음 세대 클라우드 &lt;미믹스&gt;를 선택하세요.</p>	
	활용예시	<p>1. 메타데이터 맞춤형 콘텐츠관리시스템 구성          예술단체가 소장하고 있는 디지털자료 및 데이터에 대한 기술항목을 맞춤형으로 구성.          콘텐츠관리시스템에서 기본 컴포넌트 제공</p>	<p>2. 소장자료에 대한 기술항목 입력          예술단체의 소장자료에 대하여 자유롭게 항목을 입력, 수정할 수 있는 기능 제공</p>

			
		<p>3. 관련 데이터 및 미디어 자료 관리 예술단체가 소장한 디지털자료 및 데이터 중 이미지, 문서 등 미디어 자료에 대한 관리 기능 제공</p>	<p>4. 이용자 권한 관리 미믹스를 이용하는 복수의 담당자를 위하여 이용자별로 편집 권한에 대한 관리 기능 제공</p>
			
<p><b>기대효과</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 문화예술 데이터 생태계의 선순환 구조 구축을 위한 기반 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 데이터 관리는 데이터 확보에서 확산에 이르는 문화예술 데이터 생태계의 혈관으로서 핵심적인 과정이라 할 수 있음</li> <li>- 데이터의 단순한 보관 및 정리 차원의 '관리'에서 확장해 언제 어디서든 데이터에 접근하고, 활용할 수 있는 시스템을 통해 데이터 오너십(Ownership)을 강화하여 문화예술 데이터가 선순환할 수 있는 기반을 구축</li> </ul> </li> <li>○ 데이터 활용에 대한 자유도를 키움으로써 2차 예술저작물 등의 생산 가능성 확대 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 예산과 인력이라는 현실적인 조건으로 인해 데이터 관리와 활용이 분리되어, 의미 있는 데이터가 확산하지 못하고 예술인(단체) 내부에만 머물 수밖에 없는 한계가 있음</li> <li>- 본 상품은 변화하는 디지털 환경에 맞추어 다양한 API와 다운로드 링크를 제공하므로, 문화예술 데이터를 활용한 2차 예술저작물 기획 및 생산 비용과 과정을 간소화하여 향유확산의 가능성을 증대시킬 것으로 기대함</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>사후관리</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 프로젝트 시작일 ~ 12개월 동안 관리 지원 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술단체(예술가 개인) 소장자료 특성에 맞는 컨설팅 진행</li> <li>- 문화예술 데이터 활용 역량 강화 및 미믹스 활용 워크숍 진행</li> <li>- 콘텐츠 및 데이터 정리 가이드 제공</li> <li>- 향후 데이터 활용 전략 컨설팅 제공</li> </ul> </li> <li>○ 이용 기간 종료 이후 월별 유지관리 서비스로 전환 혹은 원 데이터 이관 가능</li> </ul>	
<p><b>최종 산출물</b></p>		<p>이용 기간 내: 콘텐츠관리시스템 &lt;미믹스&gt; 사용 권한 및 활용 가이드 제공 이용 기간 종료 후: 월별 유지관리 서비스 사용을 희망하지 않을 경우, 엑셀 파일 및 미디어 파일로 제공</p>	

## ■ 데이터서비스 소개 2) 향유확산

서비스명	예술아카이브관리시스템 - 미믹스(MeMex, Memory Extender)	
유형·금액	향유확산	20백만 원
서비스 개요	<p>- 예술단체(예술가)의 활동 기간과 비례하여 자료가 생성되고 쌓이고 있나요?          - 작품 텍스트, 작품 사진, 영상, 기록사진, 기록물 등 프로젝트가 종료되는 동시에 산처럼 쌓여가는 디지털 자료를 외장하드나 웹하드 폴더에 저장하기 급급하지 않은가요?          - 자료 정리를 맡는 담당자가 없거나, 담당자가 바뀌면 자료의 소재를 잊지 않나요?          - 대중과 접점을 만들기 위한 도록이나 홈페이지를 만들기 위해 어딘가에 있는 자료를 처음부터 찾고, 관련 내용을 새로 작성하지는 않나요?</p> <p>&lt;미믹스&gt;는 디지털 환경에서 예술단체(예술가)의 활동을 다양한 매체로 확장할 수 있는 아카이브관리시스템입니다. 이용자가 직접 자료의 분류체계를 구성하여 단순한 폴더링 수준의 정리를 넘어서서 이용자가 생성하는 다양한 기준에 따라 맞춤형으로 콘텐츠를 관리할 수 있습니다. &lt;미믹스&gt;에 저장된 자료는 클라우드서버에서 안전하게 보관되며, 아카이브 자료를 2차 저작에 쉽게 활용하여 예술활동이 더욱 확산될 수 있도록 다운로드 링크와 API를 제공합니다. 언제, 어디서나, 누구나 쉽게 접속할 수 있는 클라우드 기반 콘텐츠 관리시스템 &lt;미믹스&gt;로 본인의 활동에 맞게 아카이브 데이터를 관리해보세요.</p>	
	서비스 설명	<p>1. 메타데이터 맞춤형 콘텐츠관리시스템 구성          예술단체가 소장하고 있는 디지털자료 및 데이터에 대한 기술항목을 맞춤형으로 구성. 콘텐츠관리시스템에서 기본 컴포넌트 제공</p> 
<p>3. 관련 데이터 및 미디어 자료 관리          예술단체가 소장한 디지털자료 및 데이터 중 이미지, 문서 등 미디어 자료에 대한 관리 기능 제공</p> 		<p>4. 이용자 권한 관리          미믹스를 이용하는 복수의 담당자를 위하여 이용자별로 편집 권한에 대한 관리 기능 제공</p> 
<p><b>기대효과</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 문화예술 데이터 생태계의 선순환 구조 구축을 위한 기반</li> <li>- 데이터 관리는 데이터 확보에서 확산에 이르는 문화예술 데이터 생태계의 혈관으로서 핵심적인 과정이라 할 수 있음</li> <li>- 데이터의 단순한 보관 및 정리 차원의 '관리'에서 확장해 언제 어디서든 데이터에 접근하고, 활용할 수 있는 시스템을 통해 데이터 오너십(Ownership)을 강화하여 문화예술 데이터가 선순환할 수 있는 기반을 구축</li> </ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 데이터 활용에 대한 자유도를 키움으로써 2차 예술저작물 등의 생산 가능성 확대</li> <li>- 예산과 인력이라는 현실적인 조건으로 인해 데이터 관리와 활용이 분리되어, 의미 있는 데이터가 확산하지 못하고 예술인(단체) 내부에만 머물 수밖에 없는 한계가 있음</li> <li>- 본 상품은 변화하는 디지털 환경에 맞추어 다양한 API와 다운로드 링크를 제공하므로, 문화예술 데이터를 활용한 2차 예술저작물 기획 및 생산 비용과 과정을 간소화하여 향유·확산의 가능성을 증대시킬 것으로 기대함</li> </ul>
	<b>사후관리</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 프로젝트 시작일 ~ 12개월 동안 관리 지원</li> <li>- 예술단체(예술가 개인) 소장자료 특성에 맞는 컨설팅 진행</li> <li>- 문화예술 데이터 활용 역량 강화 및 미믹스 활용 워크숍 진행</li> <li>- 콘텐츠 및 데이터 정리 가이드 제공</li> <li>- 향후 데이터 활용 전략 컨설팅 제공</li> <li>○ 이용 기간 종료 이후 월별 유지관리 서비스로 전환 혹은 원 데이터 이관 가능</li> </ul>
<b>최종 산출물</b>		<p>이용 기간 내: 콘텐츠관리시스템 &lt;미믹스&gt; 사용 권한 및 활용 가이드 제공</p> <p>이용 기간 종료 후: 월별 유지관리 서비스 사용을 희망하지 않을 경우, 엑셀 파일 및 미디어 파일로 제공</p>